

GlamAbacà

GLAMORA

Italiano
English
Español
Français
Deutsch

INSTALLATION MANUAL

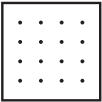
INDEX

Language

Italiano	4
English	8
Español	12
Français	16
Deutsch	20

PREPARAZIONE DEL FONDO

Tutti i wallcovering Glamora devono essere posati esclusivamente su fondi perfettamente consolidati lisci, omogenei, planari e di colorazione bianca secondo le indicazioni riportate di seguito.



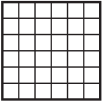
INTONACO CIVILE DI NUOVA REALIZZAZIONE

Assicurarsi che il fondo sia ben consolidato, asciutto, privo di muffe e umidità in risalita. Realizzare su tutta la superficie una rasatura extra fine a finitura liscia e colorazione bianca mediante l'utilizzo di rasanti idonei di natura cementizia. Applicare una o due mani di primer acrilico in dispersione acquosa opportunamente diluito come consigliato dal produttore per uniformare l'assorbimento e migliorare l'adesione. Attendere il tempo necessario per l'asciugatura prima di procedere alla fase successiva.



INTONACO ESISTENTE O FONDO LIEVEMENTE IRREGOLARE

Carteggiare e asportare il materiale in fase di distacco, eventuali efflorescenze, le parti sfoglianti di vecchie pitture. Pulire accuratamente il fondo con mezzi appropriati e assicurarsi che sia perfettamente asciutto, uniforme e planare. Realizzare su tutta la superficie una rasatura extra fine a finitura liscia e colorazione bianca mediante l'utilizzo di rasanti idonei di natura cementizia. Applicare una o due mani di primer acrilico in dispersione acquosa opportunamente diluito come consigliato dal produttore per uniformare l'assorbimento e migliorare l'adesione. Attendere il tempo necessario per l'asciugatura prima di procedere alla fase successiva.



RIVESTIMENTO IN CERAMICA

Pulire accuratamente la superficie con mezzi appropriati per ceramica o piastrelle, rimuovendo eventuali tracce di calcare. Assicurarsi che la parete sia perfettamente asciutta. Realizzare una rasatura fine a finitura liscia e colorazione chiara mediante l'utilizzo di rasanti idonei, preferibilmente di natura cementizia. Dopo l'asciugatura realizzare una seconda rasatura extra-fine a finitura liscia e colorazione bianca mediante l'utilizzo di rasanti idonei di natura cementizia. Applicare una o due mani di primer acrilico in dispersione acquosa opportunamente diluito come consigliato dal produttore per uniformare l'assorbimento e migliorare l'adesione. Attendere il tempo necessario per l'asciugatura prima di procedere alla fase successiva.

INSTALLAZIONE

Prima di iniziare l'applicazione di tutti i wallcovering Glamora assicurarsi che la superficie di posa sia completamente asciutta, abbia un'umidità residua UR < al 2,0%; sia priva di tracce di sporco, segni di matita, polvere, granuli e macchie di umidità. Eventuali angoli o spigoli da rivestire dovranno essere a piombo e adeguatamente rettificati. Nell'ambiente di posa non vi siano escursioni termiche o correnti d'aria e la temperatura sia compresa tra i 15°C e i 35°C.

1. Eseguire l'unboxing controllando di aver ricevuto tutto il materiale necessario per l'installazione: rivestimento GlamAbacà; adesivo specifico Adhesive Pro; manuale di installazione; schema di posa.
2. Rimuovere l'imballo facendo attenzione a non danneggiare il wallcovering. Leggere l'apposito manuale di installazione e verificare che i teli corrispondano allo schema di posa.
3. GlamAbacà è un wallcovering in fibre naturali di abacà intrecciate a mano. Le naturali differenze di tono, la texture irregolare, eventuali piccoli fili allentati e lievi disomogeneità superficiali sono espressione della natura del materiale e non devono essere considerati difetti, ma peculiarità intrinseche che ne valorizzano l'aspetto autentico, materico e artigianale. **In presenza di piccoli fili allentati, tagliarli con cura con un paio di forbici. ATTENZIONE: Non tirare mai i fili allentati.**
4. Prima della posa, considerando la natura artigianale del prodotto, è possibile migliorare la continuità cromatica lungo i bordi del materiale utilizzando matite colorate in tono, soprattutto in corrispondenza delle grafiche più scure e uniformi di GlamAbacà.
5. Misurare a parete la larghezza del primo telo. Riportare la medesima misura sulla parete con un leggero segno di matita, lasciando un'abbondanza a sinistra di 2 cm. Tutti i teli sono numerati in modo consecutivo. Prima di posare il primo telo, verificare il perfetto posizionamento perpendicolare al pavimento attraverso una livella laser o un filo a piombo.
6. Il collante Adhesive Pro è pronto all'uso. Utilizzare un rullo di lana a pelo corto e un pennello per gli angoli. Applicare il collante a parete in corrispondenza del primo telo da posare (telo n.1) con un'abbondanza di circa 5 cm verso il telo successivo.
7. Iniziare la posa del primo telo (telo n.1), mantenendo una leggera abbondanza di materiale sul lato superiore al fine di compensare un eventuale fuori piombo della parete. Appianare la superficie appena rivestita con una spatola di plastica pulita, per eliminare eventuali bolle d'aria ed eccessi di collante. In alternativa, è possibile appianare la superficie GlamAbacà in modo uniforme utilizzando un rullo di gomma dal centro verso i bordi.
8. Con la spatola, stendere GlamAbacà seguendo esclusivamente il senso trama, lavorando in orizzontale così da rispettarne la struttura. **ATTENZIONE: Evitare di utilizzare la spatola in senso verticale, poiché potrebbe danneggiare il materiale.**
9. Procedere alla posa del telo successivo (telo n. 2) e fare combaciare perfettamente con il telo adiacente, senza sovrapporli.
10. Evitare che il collante macchi il wallcovering. Rimuovere immediatamente l'eventuale collante in eccesso dalla carta da parati, dalle giunzioni e dalla superficie circostante, tamponando delicatamente con una spugnetta inumidita, utilizzandola dal lato non abrasivo, o con un panno umido in microfibra (risciacquati spesso in acqua tiepida e pulita). Pulire con movimenti delicati e senza strofinare, per non danneggiare le fibre del materiale.
11. Se necessario, premere delicatamente in prossimità delle giunzioni con l'aiuto di un rullino in silicone.
12. Procedere alla posa dei teli successivi (telo n. 3, n. 4, n. 5 e così via fino all'ultimo) assicurandosi che aderiscano al muro e combacino perfettamente tra di loro.
13. Rifilare le estremità superiori, inferiori e gli angoli con un taglierino professionale, effettuando un taglio netto e preciso. Si consiglia per questo wallcovering di cambiare spesso la lama di taglio.

INSTALLAZIONE DEL PROFILO DECORATIVO AUTOADESIVO METODO A SOVRAPPOSIZIONE

1. Prima di eseguire l'applicazione del profilo decorativo è opportuno assicurarsi che il wallcovering sia stato correttamente posato e sia completamente asciutto, privo di tracce di sporco, segni di matita, polvere, granuli e macchie di umidità.
2. Con l'aiuto di una livella laser (o livella a bolla), tracciare a parete le linee verticali oppure orizzontali in base al posizionamento desiderato.
3. Applicare le strisce di profilo decorativo in corrispondenza della posizione desiderata.
4. Per applicare correttamente il profilo decorativo, seguire i seguenti passaggi:
 - a) Posizionare il profilo a terra evitando di flettere il materiale per evitare la formazione di pieghe e irregolarità.
 - b) Misurare la lunghezza del profilo con l'aiuto di un metro a nastro affinché corrisponda all'altezza della parete/giunzione da rivestire. Recidere il profilo della misura esatta, con un taglio netto e preciso, utilizzando una piccola tronchese.
 - c) Posizionare a piombo una livella laser in corrispondenza della posizione desiderata.
 - d) Rimuovere la pellicola di colore bianco sul retro del profilo per circa 10–15 cm.
 - e) Iniziare l'applicazione del profilo dall'alto verso il basso, seguendo il riferimento laser a piombo.
 - f) Premere il profilo sulla giunzione per farlo aderire correttamente al wallcovering. Fare attenzione a non flettere il profilo per evitare la formazione di irregolarità.
 - g) Mantenendo l'applicazione a piombo, procedere con l'applicazione rimuovendo di volta in volta la pellicola bianca, fino al completamento della giunzione, facendo attenzione a non flettere il materiale ed evitando la formazione di irregolarità.
 - i) Utilizzare un rullino in silicone su tutto il profilo decorativo per assicurare un'adesione uniforme.
 - l) Terminata l'installazione, attendere l'asciugatura completa della parete prima di rimuovere la pellicola blu da tutte le strisce di profilo decorativo.

INSTALLAZIONE DEL PROFILO DECORATIVO AUTOADESIVO METODO AD INCASSO

Il metodo ad incasso prevede il posizionamento del profilo decorativo direttamente a parete tra due teli di wallcovering, invece che in sovrapposizione sul materiale. Per eseguire correttamente questa installazione, si consiglia di seguire i passaggi indicati di seguito.

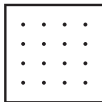
1. Prima di eseguire l'applicazione del profilo decorativo è opportuno assicurarsi che la parete sia completamente asciutta, privo di tracce di sporco, segni di matita, polvere, granuli e macchie di umidità.
2. Con l'aiuto di una matita e di una livella laser (o livella a bolla), disegnare a parete le linee verticali oppure orizzontali in base al posizionamento desiderato.
3. Applicare le strisce di profilo decorativo in corrispondenza della posizione desiderata.
4. Per applicare correttamente il profilo decorativo ad incasso, seguire i seguenti passaggi:
 - a) Posizionare il profilo a terra evitando di flettere il materiale per evitare la formazione di pieghe e irregolarità.
 - b) Misurare la lunghezza del profilo con l'aiuto di un metro a nastro affinché corrisponda all'altezza della parete/giunzione da rivestire. Recidere il profilo della misura esatta, con un taglio netto e preciso, utilizzando una piccola tronchese.
 - c) Posizionare a piombo una livella laser in corrispondenza della posizione desiderata.
 - d) Posizionare una striscia di nastro carta in corrispondenza del riferimento laser dove sarà collocato il profilo. Il nastro impedirà al collante Adhesive Pro di interferire con il fissaggio del profilo alla parete.
 - e) Installare il telo di GlamAbacà come indicato nel capitolo "INSTALLAZIONE", seguendo i punti n.7 e n.8.
 - f) Una volta posizionato il telo, rimuovere il nastro carta, eliminando così eventuali residui di collante.
 - g) Rimuovere la pellicola di colore bianco sul retro del profilo per circa 10–15 cm.
 - h) Iniziare l'applicazione del profilo dall'alto verso il basso, seguendo il riferimento laser a piombo.
 - i) Premere il profilo sulla giunzione per farlo aderire correttamente alla parete e al bordo del wallcovering. Fare attenzione a non flettere il profilo per evitare la formazione di irregolarità.
 - j) Mantenendo l'applicazione a piombo, procedere con l'applicazione rimuovendo di volta in volta la pellicola bianca, fino al completamento della giunzione, facendo attenzione a non flettere il materiale ed evitando la formazione di irregolarità.
 - k) Utilizzare un rullino in silicone su tutto il profilo decorativo per assicurare un'adesione uniforme.
5. Una volta completata l'applicazione del profilo, installare il telo successivo di GlamAbacà, facendo attenzione a evitare fuoriuscite di collante.
6. Terminata l'installazione, attendere l'asciugatura completa della parete prima di rimuovere la pellicola blu da tutte le strisce di profilo decorativo.

AVVERTENZE:

- Prima di iniziare l'installazione si consiglia la visione del video tutorial dedicato nella pagina *Materials* su www.glamora.it
- Per assicurare una corretta asciugatura delle pareti rivestite, durante 24/36 ore successive la posa è necessario mantenere una temperatura costante compresa tra i 15°C e i 35°C ed evitare la formazione di correnti d'aria.
- GlamAbacà è un wallcovering composto di elementi naturali, pertanto la presenza di lievi irregolarità è da ritenersi una peculiarità integrante della sua espressione estetica.
- In caso di posa del wallcovering quanto contenuto in questo Manuale si intenderà noto alle parti e da voi riconosciuto ed accettato. Per ulteriori informazioni sulle nostre Condizioni di vendita visitate il sito www.glamora.it

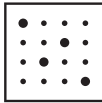
PREPARING THE SURFACE

All Glamora wallcoverings must only be hung on smooth, even, perfectly primed, homogeneous, white substrates according to the instructions below.



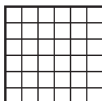
NEWLY-APPLIED TOP LAYER OF PLASTER

Make sure that the surface is solid and dry and that there is no mould or rising damp. Apply an extra-fine, white-coloured, smooth skim finish to the entire surface using a suitable cement-based skim coat. To even out absorption and improve adhesion, apply one or two coats of acrylic primer in an aqueous dispersion suitably diluted as recommended by the manufacturer. Wait for the time required for drying before proceeding to the next step.



EXISTING PLASTERWORK OR SLIGHTLY UNEVEN SURFACE

Sand and remove any material that is coming off as well as any salty deposits and old peeling paint. Carefully clean the surface using suitable equipment and make sure it is completely dry, even and flat. Apply an extra-fine, white-coloured, smooth skim finish to the entire surface using a suitable cement-based skim coat. To even out absorption and improve adhesion, apply one or two coats of acrylic primer in an aqueous dispersion suitably diluted as recommended by the manufacturer. Wait for the time required for drying before proceeding to the next step.



CERAMIC COVERING

Carefully clean the surface using suitable equipment for ceramic or tiles and remove any traces of limescale. Make sure that the wall is completely dry. Apply a thin, light-coloured, smooth skim finish using a suitable (preferably cement-based) skim coat. Once this is dry, apply a second extra-fine, white-coloured, smooth skim finish using a suitable cement-based skim coat. To even out absorption and improve adhesion, apply one or two coats of acrylic primer in an aqueous dispersion suitably diluted as recommended by the manufacturer. Wait for the time required for drying before proceeding to the next step.

INSTALLATION

Before starting to hang any Glamora wallcovering, make sure that the surface in question is completely dry, has a residual moisture content RH of < 2.0%, is free from dirt, pencil marks, dust, granules and damp stains. Any corners or edges to be covered must be plumb and perfectly level. Make sure that there are no drafts in the space where the wallcovering will be applied and that the temperature remains between 15 °C and 35 °C with no fluctuations.

1. Take everything out of the box, checking that you have received all the material necessary for the GlamAbacà installation; specific Adhesive Pro; installation manual; positioning diagram.
2. Remove the packaging, taking care not to damage the wallcovering. Read the provided installation manual and make sure the sheets correspond to the positioning diagram.
3. GlamAbacà is a wallcovering made from handwoven natural abaca fibres. The natural variations in tone, irregular texture, occasional loose threads and slight surface unevenness are expressions of the material's nature and should not be considered defects, but intrinsic characteristics that enhance its authentic, tactile and artisanal appearance. **If small loose threads are present, carefully trim them with scissors. WARNING: Never pull loose threads.**
4. Before installation, given the artisanal nature of the product, colour continuity along the edges of the material can be improved using matching coloured pencils, especially on GlamAbacà's darker, more uniform designs.
5. Measure the width of the first sheet on the wall. Lightly mark this measurement on the wall in pencil, leaving a 2 cm margin on the left. All the sheets are numbered consecutively. Before positioning the first sheet, use a laser level or a plumb line to make sure that it is perfectly perpendicular to the floor.
6. Adhesive Pro glue is ready to use. Use a short-pile wool roller and a brush for the corners. Apply the adhesive to the wall in the area corresponding to the first sheet to be installed (sheet no. 1), allowing an overlap of approximately 5 cm towards the next panel.
7. Start positioning the first sheet (sheet no. 1), making sure there is a little spare material at the top in order to compensate in the event that the wall is not completely plumb. Smooth the newly covered surface with a clean plastic trowel, to eliminate any air bubbles and excess adhesive. Alternatively, GlamAbacà can be smoothed evenly with a rubber roller, working from the centre towards the edges.
8. Using the spatula, smooth GlamAbacà exclusively in the direction of the weft, working horizontally to respect its structure. **WARNING: Avoid using the spatula vertically, as this could damage the material.**
9. Lay the next sheet (sheet no. 2) and match it perfectly to the adjacent sheet, without overlapping them.
10. Avoid staining the wallcovering with adhesive. Immediately remove any excess adhesive from the wallpaper, the joins and the surrounding surface, by gently dabbing using the non-abrasive side of a damp sponge or a damp microfibre cloth (rinse often in warm, clean water). Clean with gentle movements and without rubbing, so as not to damage the fibres of the material.
11. If necessary, gently press near the joins with the help of a silicone roller.
12. Continue hanging the subsequent sheets (sheet no. 3, no. 4, no. 5 and so on, until the last one) making sure that they adhere to the wall and that they are perfectly matched up.
13. Trim the edges at the top and bottom with a professional cutter, making a precise, clean cut. For this wallcovering, it is advisable to change the cutting blade often.

INSTALLATION OF THE SELF-ADHESIVE DECORATIVE PROFILE OVERLAY METHOD

1. Before applying the decorative profile check that the wallcovering has been correctly applied and is completely dry, free of dirt, pencil marks, dust, granules and damp stains.
2. Using a laser level (or a spirit level), mark the vertical or horizontal lines on the wall according to the desired positioning.
3. Apply the decorative profile strips in the desired position.
4. To apply the decorative profile correctly, follow these steps:
 - a) Position the profile on the ground, avoiding bending the material to prevent the formation of folds and irregularities.
 - b) Measure the length of the profile with the help of a yardstick so that it corresponds to the height of the wall/junction to be clad. Cut the profile to the exact size, with a clean, precise cut, using a small cutter.
 - c) Position a laser level plumb at the desired position.
 - d) Position the profile on the wall, taking care to remove the white film on the back of the profile by about 5–10 cm.
 - e) Start applying the profile from the top downwards, following the laser plumb reference.
 - f) Press the profile onto the join to make it adhere properly to the wallcovering. Take care not to flex the profile to avoid the formation of irregularities.
 - g) Maintaining perpendicular application, proceed with application, removing the white film as you go, until the join is completely covered. Take care not to flex the profile to avoid the formation of irregularities.
 - i) Use a silicone roller along the decorative profile to ensure uniform adhesion.
 - l) Once installation is complete, allow the wall to dry fully before removing the blue film from all decorative profile strips.

INSTALLATION OF THE SELF-ADHESIVE DECORATIVE PROFILE BUILT-IN METHOD

The built-in method involves positioning the decorative profile directly on the wall between two sheets of wallcovering, instead of overlapping it on the material. To carry out this installation correctly, we recommend following the steps below.

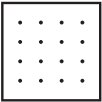
1. Before applying the decorative profile check that the wall is completely dry, has no traces of dirt, pencil marks, grains or damp stains.
2. Using a laser level (or a spirit level), mark the vertical or horizontal lines on the wall according to the desired positioning.
3. Apply the decorative profile strips in the desired position.
4. To apply the built-in decorative profile correctly, follow these steps:
 - a) Position the profile on the ground, avoiding bending the material to prevent the formation of folds and irregularities.
 - b) Measure the length of the profile with the help of a yardstick so that it corresponds to the height of the wall/junction to be clad. Cut the profile to the exact size, with a clean, precise cut, using a small cutter.
 - c) Position a laser level plumb at the desired position.
 - d) Place a strip of paper tape at the laser reference where the profile will be placed. The tape will prevent the Adhesive Pro glue from interfering with the fixing of the profile to the wall.
 - e) Install the GlamAbacà sheet as indicated in the chapter 'INSTALLATION', following points n.7 and n.8.
 - f) Once the sheet is in position, remove the paper tape, thus eliminating any residual glue.
 - g) Position the profile on the wall, taking care to remove the white film on the back of the profile by about 5–10 cm.
 - h) Start applying the profile from the top downwards, following the laser plumb reference.
 - i) Press the profile onto the join to make it adhere properly to the wall and to the edge of the wallcovering. Take care not to flex the profile to avoid the formation of irregularities.
 - j) Maintaining perpendicular application, proceed with application, removing the white film as you go, until the join is completely covered. Take care not to flex the profile to avoid the formation of irregularities.
 - k) Use a silicone roller along the decorative profile to ensure uniform adhesion.
5. Once the profile has been applied, install the next GlamAbacà panel, taking care to avoid any adhesive seepage.
6. Once installation is complete, allow the wall to dry fully before removing the blue film from all decorative profile strips.

WARNINGS:

- Before beginning installation, we recommend watching the dedicated video tutorial on the Materials page on www.glamora.it
- To ensure proper drying of the covered walls, a constant temperature of between 15 °C and 35 °C must be maintained and draughts avoided for 24/36 hours after installation.
- GlamAbacà wallcoverings are made from natural elements, and the resulting presence of small irregularities is to be considered an integral feature of its aesthetic expression.
- If a wallcovering is being installed, the contents of this Manual are understood to be known to the parties and acknowledged and accepted by you. For more information about our Conditions of Sale, please visit www.glamora.it

PREPARACIÓN DEL SUSTRATO

Todos los revestimientos murales Glamora se deben instalar única y exclusivamente sobre sustratos perfectamente consolidados, lisos, homogéneos, planos y de color blanco, de acuerdo con las siguientes instrucciones.



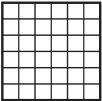
ENLUCIDO NUEVO

Asegurarse de que el sustrato esté bien consolidado, seco, libre de moho y de humedad ascendente. Realizar un raspado extra fino, liso y de color blanco sobre toda la superficie, utilizando compuestos adecuados a base de cemento. Aplicar una o dos capas de imprimación acrílica en dispersión acuosa adecuadamente diluido como aconseja el fabricante, para uniformar la absorción y mejorar la adhesión. Esperar el tiempo necesario para el secado antes de proceder a la fase siguiente.



ENLUCIDO PREEXISTENTE O SUSTRATO LIGERAMENTE IRREGULAR

Lijar y eliminar el material que se desprende, las eflorescencias y las partes desconchadas de la pintura antigua. Limpiar a fondo el sustrato con los medios adecuados y asegurarse de que esté perfectamente seco, uniforme y plano. Realizar un raspado extra fino, liso y de color blanco sobre toda la superficie, utilizando compuestos adecuados a base de cemento. Aplicar una o dos capas de imprimación acrílica en dispersión acuosa adecuadamente diluido como aconseja el fabricante, para uniformar la absorción y mejorar la adhesión. Esperar el tiempo necesario para el secado antes de proceder a la fase siguiente.



REVESTIMIENTO CERÁMICO

Limpiar a fondo la superficie con los medios adecuados para cerámica o azulejos, eliminando cualquier rastro de cal. Asegurarse de que la pared esté perfectamente seca. Realizar un raspado fino, liso y de color claro utilizando productos adecuados, preferiblemente a base de cemento. Cuando se haya secado, realizar un segundo raspado extra fino, liso y de color blanco sobre toda la superficie, utilizando compuestos adecuados a base de cemento. Aplicar una o dos capas de imprimación acrílica en dispersión acuosa adecuadamente diluido como aconseja el fabricante, para uniformar la absorción y mejorar la adhesión. Esperar el tiempo necesario para el secado antes de proceder a la fase siguiente.

INSTALACIÓN

Antes de comenzar la aplicación de todos los revestimientos murales Glamora hay que asegurarse de que la superficie de colocación está completamente seca, tiene una humedad residual HR < 2,0 %; y está libre de suciedad, marcas de lápiz, polvo, gránulos y manchas de humedad. Si hubiera que revestir esquinas o cantos, estos deberán estar perfectamente nivelados y rectificados de forma adecuada. No debe haber fluctuaciones de temperatura ni corrientes de aire en el entorno de la instalación y la temperatura debe estar entre 15 °C y 35 °C.

1. Proceda al desembalaje comprobando que ha recibido todo el material necesario para la instalación: revestimiento GlamAbacà; adhesivo específico Adhesive Pro; manual de instalación; diagrama de instalación.
2. Retire el embalaje con cuidado de no dañar el revestimiento mural. Lea el manual de instalación correspondiente y compruebe que los paños correspondan con el esquema de instalación.
3. GlamAbacà es un revestimiento mural realizado con fibras naturales de abacà tejidas a mano. Las variaciones naturales de tono, la textura irregular, la posible presencia de pequeños hilos sueltos y ligeras irregularidades superficiales son expresión de la naturaleza del material y no deben considerarse defectos, sino características intrínsecas que realzan su aspecto auténtico, matérico y artesanal. **En caso de pequeños hilos sueltos, córtelos cuidadosamente con unas tijeras. ATENCIÓN: No tire nunca de los hilos sueltos.**
4. Antes de la instalación, dada la naturaleza artesanal del producto, es posible mejorar la continuidad cromática a lo largo de los bordes del material utilizando lápices de color a juego, especialmente en los diseños más oscuros y uniformes de GlamAbacà.
5. Mida la anchura del primer paño en la pared. Indique la misma medida en la pared con una ligera marca de lápiz, dejando un espacio de 2 cm a la izquierda. Todos los paños están enumerados de manera consecutiva. Antes de colocar el primer paño, compruebe el perfecto posicionamiento perpendicular respecto al suelo con un nivel láser o una plomada.
6. El adhesivo Adhesive Pro está listo para usar. Utilice un rodillo de lana de pelo corto y una brocha para las esquinas. Aplique el adhesivo sobre la pared en correspondencia con el primer paño que se va a colocar (pañó n.1), dejando un margen de aproximadamente 5 cm hacia el paño siguiente.
7. Empiece la instalación del primer paño (pañó n. 1) manteniendo una ligera abundancia de material en el lado superior con el fin de compensar un posible desequilibrio de la pared. Aplane la superficie con una espátula de plástico limpia en cuanto se termine de revestir, para eliminar posibles burbujas de aire y restos del adhesivo. Como alternativa, es posible alisar la superficie de GlamAbacà de manera uniforme utilizando un rodillo de goma, desde el centro hacia los bordes.
8. Con la espátula, alise GlamAbacà exclusivamente en el sentido de la trama, trabajando en horizontal para respetar su estructura. **ATENCIÓN: Evite utilizar la espátula en sentido vertical, ya que podría dañar el material.**
9. Coloque el siguiente paño (pañó n. 2) y hágalo coincidir perfectamente con el paño adyacente, sin superponerlos.
10. Evite que el adhesivo manche el revestimiento mural. Quitar inmediatamente el pegamento que sobre del papel pintado, de las juntas y de la superficie de alrededor, dando suaves toques con una esponja humedecida, utilizándola por el lado no abrasivo, o con un paño húmedo de microfibra (aclarados a menudo en agua templada y limpia). Limpie con movimientos delicados y sin frotar, para no dañar las fibras del material.
11. Si es necesario, presione suavemente cerca de las juntas con la ayuda de un rodillo de silicona.
12. Coloque los paños siguientes (pañó n. 3, n. 4, n. 5 y así hasta el último), asegurándose de que se peguen bien a la pared y que coincidan perfectamente entre sí.
13. Recorte los extremos superiores e inferiores y las esquinas con un cúter profesional, realizando un corte neto y preciso. Para este revestimiento mural se recomienda cambiar a menudo la cuchilla de corte.

INSTALACIÓN DEL PERFIL DECORATIVO AUTOADHESIVO

MÉTODO DE SUPERPOSICIÓN

1. Antes de aplicar el perfil decorativo, hay que asegurarse de que el revestimiento mural se haya colocado correctamente y esté completamente seco, libre de suciedad, marcas de lápiz, polvo, gránulos y manchas de humedad.
2. Con la ayuda de un nivel láser (o un nivel de burbuja), marque en la pared las líneas verticales u horizontales según la posición deseada.
3. Aplicar las tiras del perfil decorativo en la posición deseada.
4. Para aplicar correctamente el perfil decorativo, siga los siguientes paso:
 - a) Posicionar el perfil en el suelo, evitando doblar el material para evitar la formación de pliegues e irregularidades.
 - b) Medir la longitud del perfil con la ayuda de una vara de medir, de forma que corresponda a la altura de la pared/junta a revestir. Cortar el perfil a la medida exacta, con un corte limpio y preciso, utilizando un cúter pequeño.
 - c) Coloque un nivel láser a plomo en la posición deseada.
 - d) Coloque el perfil en la pared, teniendo cuidado de retirar la película blanca de la parte posterior del perfil unos 5–10 cm.
 - e) Empezar a aplicar el perfil de arriba hacia abajo, colocándolo en la junta a recubrir, siguiendo la línea de plomada láser.
 - f) Presionar el perfil sobre la junta para que se adhiera correctamente al revestimiento mural. Tenga cuidado de no flexionar el perfil para evitar la formación de irregularidades.
 - g) Mantener la aplicación vertical, proceda con la aplicación retirando la película blanca progresivamente hasta completar la junta, teniendo cuidado de no doblar el material y evitando la formación de irregularidades.
 - i) Utilizar un rodillo de silicona sobre todo el perfil decorativo para asegurar una adherencia uniforme.
 - i) Una vez finalizada la instalación, espere a que la pared se seque por completo antes de retirar la película azul de todas las tiras de perfil decorativo.

INSTALACIÓN DEL PERFIL DECORATIVO AUTOADHESIVO

MÉTODO DE EMPOTRAMIENTO

El método de empotramiento consiste en colocar el perfil decorativo directamente en la pared entre dos láminas de papel pintado, en lugar de superponerlo sobre el material. Para realizar correctamente esta instalación, se recomienda seguir los pasos que se indican a continuación.

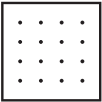
1. Antes de aplicar el perfil decorativo, hay que asegurarse de que la pared esté completamente seca y libre de restos de suciedad, marcas de lápiz, polvo, granulado y manchas de humedad.
2. Con la ayuda de un nivel láser (o un nivel de burbuja), marque en la pared las líneas verticales u horizontales según la posición deseada.
3. Aplicar las tiras del perfil decorativo en la posición deseada.
4. Para aplicar correctamente el perfil decorativo empotrado, siga los siguientes paso:
 - a) Posicionar el perfil en el suelo, evitando doblar el material para evitar la formación de pliegues e irregularidades.
 - b) Medir la longitud del perfil con la ayuda de una vara de medir, de forma que corresponda a la altura de la pared/junta a revestir. Cortar el perfil a la medida exacta, con un corte limpio y preciso, utilizando un cúter pequeño.
 - c) Coloque un nivel láser a plomo en la posición deseada.
 - d) Coloque una tira de cinta de papel en la referencia láser donde se colocará el perfil. La cinta evitará que el adhesivo Adhesive Pro interfiera con la fijación del perfil a la pared.
 - e) Instale la tela de GlamAbacà como se indica en el capítulo «INSTALACIÓN», siguiendo los puntos n.7 y n.8.
 - f) Una vez colocada la tela, retire la cinta de papel, eliminando así cualquier residuo de pegamento.
 - g) Coloque el perfil en la pared, teniendo cuidado de retirar la película blanca de la parte posterior del perfil unos 5–10 cm.
 - h) Empezar a aplicar el perfil de arriba hacia abajo, colocándolo en la junta a recubrir, siguiendo la línea de plomada láser.
 - i) Presionar el perfil en la junta para que se adhiera correctamente a la pared y al borde del revestimiento mural. Tenga cuidado de no flexionar el perfil para evitar la formación de irregularidades.
 - j) Mantener la aplicación vertical, proceda con la aplicación retirando la película blanca progresivamente hasta completar la junta, teniendo cuidado de no doblar el material y evitando la formación de irregularidades.
 - k) Utilizar un rodillo de silicona sobre todo el perfil decorativo para asegurar una adherencia uniforme.
5. Una vez aplicado el perfil, instale el siguiente paño de GlamAbacà, procurando evitar cualquier salida de adhesivo.
6. Una vez finalizada la instalación, espere a que la pared se seque por completo antes de retirar la película azul de todas las tiras de perfil decorativo.

ADVERTENCIAS:

- Antes de comenzar el montaje se recomienda ver el vídeo tutorial específico en la página Materials en www.glamora.it
- Para garantizar el correcto secado de las paredes revestidas, se debe mantener una temperatura constante de entre 15 °C y 35 °C y evitar las corrientes de aire durante las 24/36 horas posteriores a la instalación.
- GlamAbacà es un revestimiento mural compuesto por elementos naturales. Por consiguiente, la presencia de pequeñas irregularidades se debe considerar una peculiaridad integrante de su expresión estética.
- En caso de instalación del revestimiento mural, el contenido de este Manual se considerará conocido por las partes y reconocido y aceptado por usted. Para más información sobre nuestras condiciones de venta, visite www.glamora.it

PRÉPARATION DU SUPPORT

Tous les papiers peints Glamora doivent être posés exclusivement sur des supports parfaitement consolidés, lisses, homogènes, plats et blancs selon les indications reportées ci-dessous.



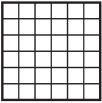
ENDUIT DE PAREMENT RÉCENT

S'assurer que le substrat est bien consolidé, sec, exempt de moisissures et d'humidité remontante. Appliquer une couche d'enduit de lissage extra fin, lisse et de couleur blanche sur toute la surface à l'aide de produits de lissage à base de ciment adaptés. Appliquer une ou deux mains d'un apprêt acrylique en dispersion aqueuse dilué conformément aux recommandations du fabricant pour uniformiser l'absorption et améliorer l'adhérence. Laisser s'écouler le temps nécessaire au séchage avant de procéder à la phase suivante.



ENDUIT EXISTANT OU SUPPORT LÉGÈREMENT IRRÉGULIER

Poncer et enlever les éléments détachés, les efflorescences et les parties écaillées des anciennes peintures. Nettoyer soigneusement le support avec les moyens appropriés et s'assurer qu'il est parfaitement sec, régulier et nivelé. Appliquer une couche d'enduit de lissage extra fin, lisse et de couleur blanche sur toute la surface à l'aide de produits de lissage à base de ciment adaptés. Appliquer une ou deux mains d'un apprêt acrylique en dispersion aqueuse dilué conformément aux recommandations du fabricant pour uniformiser l'absorption et améliorer l'adhérence. Laisser s'écouler le temps nécessaire au séchage avant de procéder à la phase suivante.



REVÊTEMENT EN CÉRAMIQUE

Nettoyer soigneusement la surface avec des moyens appropriés pour nettoyer la céramique ou le carrelage, en éliminant toute trace de calcaire. S'assurer que le mur est parfaitement sec. Réaliser une couche d'enduit de lissage fin à finition lisse et de couleur claire en utilisant des enduits de lissage appropriés, de préférence à base de ciment. Après avoir fait sécher, appliquer une seconde couche d'enduit de lissage extra fin, lisse et de couleur blanche sur toute la surface à l'aide de produits de lissage à base de ciment adaptés. Appliquer une ou deux mains d'un apprêt acrylique en dispersion aqueuse dilué conformément aux recommandations du fabricant pour uniformiser l'absorption et améliorer l'adhérence. Laisser s'écouler le temps nécessaire au séchage avant de procéder à la phase suivante.

POSE

Avant de débiter la pose de n'importe quel papier peint Glamora, il convient de veiller à ce que la surface de pose soit complètement sèche, qu'elle présente une humidité résiduelle HR < 2,0 % et qu'elle soit exempte de saleté, de marques de crayon, de poussière, de granulés et de taches d'humidité. Les éventuels angles ou arêtes à revêtir doivent être perpendiculaires et adéquatement rectifiés. Il ne doit pas y avoir de fluctuations de température dans l'environnement de pose ni de courants d'air et la température doit être comprise entre 15°C et 35°C.

1. Déballer et vérifier d'avoir reçu tout le matériel nécessaire à la pose : revêtement GlamAbacà; adhésif spécifique Adhesive Pro; manuel de pose; schéma de pose.
2. Retirer l'emballage en veillant à ne pas endommager le revêtement mural. Lire le manuel de pose pertinent et vérifier que les lés correspondent au schéma de pose.
3. GlamAbacà est un revêtement mural réalisé à partir de fibres naturelles d'abaca tissées à la main. Les variations naturelles de ton, la texture irrégulière, la présence éventuelle de petits fils lâches et de légères irrégularités de surface sont l'expression de la nature du matériau et ne doivent pas être considérées comme des défauts, mais comme des caractéristiques intrinsèques qui en valorisent l'aspect authentique, matière et artisanal. **En présence de petits fils lâches, les couper soigneusement à l'aide d'une paire de ciseaux. ATTENTION : Ne jamais tirer sur les fils lâches.**
4. Avant la pose, compte tenu de la nature artisanale du produit, il est possible d'améliorer la continuité chromatique le long des bords du matériau à l'aide de crayons de couleur assortis, notamment sur les décors GlamAbacà les plus foncés et uniformes.
5. Mesurer sur le mur la largeur du premier lé. Indiquer la même mesure sur le mur d'un léger trait de crayon, en laissant un espace de 2 cm sur la gauche. Tous les lés sont numérotés de manière consécutive. Avant de poser le premier lé, vérifier qu'il est parfaitement positionné perpendiculairement au sol à l'aide d'un niveau laser ou d'un fil à plomb.
6. La colle Adhesive Pro est prête à l'emploi. Utiliser un rouleau en laine à poils courts et un pinceau pour les angles. Appliquer la colle sur le mur au niveau du premier lé à poser (lé n° 1), en laissant une marge d'environ 5 cm vers le lé suivant.
7. Commencer à poser le premier lé (lé n° 1), en gardant un peu plus de papier en hauteur afin de compenser tout défaut d'aplomb du mur. Aplanir la surface venant d'être tapissée à l'aide d'une spatule de plastique propre, afin d'éliminer les bulles d'air et les excès de colle. À défaut, il est possible de maroufler uniformément la surface de GlamAbacà à l'aide d'un rouleau en caoutchouc, du centre vers les bords.
8. À l'aide de la spatule, maroufler GlamAbacà exclusivement dans le sens de la trame, en travaillant horizontalement afin de respecter sa structure. **ATTENTION : Éviter d'utiliser la spatule dans le sens vertical, car cela pourrait endommager le matériau.**
9. Procéder à la pose du lé suivant (lé n° 2) et faire correspondre parfaitement avec le lé adjacent, sans se chevaucher.
10. Éviter que la colle ne tache le revêtement mural. Enlever immédiatement la colle en excès du papier peint, des raccords et de la surface tout autour, tamponner délicatement à l'aide d'une éponge humide, en l'utilisant du côté non abrasif, ou d'un chiffon humide en microfibre (à rincer souvent à l'eau chaude et propre). Nettoyer avec des gestes délicats et sans frotter, afin de ne pas endommager les fibres du matériau.
11. Si nécessaire, presser doucement près des raccords à l'aide d'un rouleau en silicone.
12. Passer ensuite à la pose des lés suivants (lé n° 3, n° 4, n° 5 et ainsi de suite jusqu'au dernier) et s'assurer qu'ils adhèrent bien au mur et qu'ils correspondent parfaitement entre eux.
13. Araser les extrémités supérieures, inférieures et les coins à l'aide d'un cutter professionnel en pratiquant une coupe nette et précise. Pour ce revêtement mural, il est recommandé de changer souvent la lame de coupe.

POSE DU PROFIL DÉCORATIF AUTOCOLLANT

MÉTHODE PAR SUPERPOSITION

1. Avant d’appliquer le profil décoratif il faut s’assurer que le revêtement mural a été correctement posé et qu’il est complètement sec, exempt de traces de saleté, de marques de crayon, de poussière, de granules et de taches d’humidité.
2. À l’aide d’un niveau laser (ou d’un niveau à bulle), tracer au mur les lignes verticales ou horizontales selon le positionnement souhaité.
3. Appliquer les bandes de profil décoratif à l’emplacement souhaité.
4. Pour appliquer correctement le profilé décoratif, suivre les étapes ci-dessous :
 - a) Positionner le profilé sur le sol en évitant de plier le matériau afin d’éviter la formation de plis et d’irrégularités.
 - b) Mesurer la longueur du profilé à l’aide d’un mètre pour qu’elle corresponde à la hauteur du mur / de la jonction à revêtir. Coupez le profilé aux dimensions exactes, avec une coupe nette et précise, à l’aide d’un petit cutter.
 - c) Positionner un niveau laser d’aplomb à l’emplacement souhaité.
 - d) Positionner le profilé sur le mur, en prenant soin d’enlever la pellicule blanche au dos du profilé sur environ 5–10 cm.
 - e) Commencer à appliquer le profil de haut en bas, en suivant la ligne d’aplomb du laser.
 - f) Exercer une pression sur le profil pour qu’il adhère correctement au revêtement mural. Veillez à ne pas plier le profilé afin d’éviter la formation d’irrégularités.
 - g) En maintenant l’application à l’aplomb, appliquer en enlevant le film blanche au fur et à mesure jusqu’à ce que la jointure soit complétée, en veillant à ne pas déformer le matériau et à éviter la formation d’irrégularités.
 - i) Passer un rouleau en silicone sur tout le profil décoratif pour assurer une adhérence uniforme.
 - l) Une fois la pose terminée, attendre le séchage complet du mur avant de retirer le film bleu de toutes les bandes de profil décoratif.

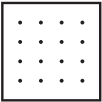
POSE DU PROFIL DÉCORATIF AUTOCOLLANT

MÉTHODE D’ENCASTREMENT

- La méthode d’encastrement consiste à placer le profilé décoratif directement sur le mur entre deux lés de revêtement mural, au lieu de le superposer au matériau. Pour effectuer correctement cette installation, il est recommandé de suivre les étapes indiquées ci-dessous.
1. Avant d’appliquer le profil décoratif il faut s’assurer que le mur est complètement sec, sans traces de saleté, marques de crayon, poussière, granulés ou taches d’humidité.
 2. À l’aide d’un niveau laser (ou d’un niveau à bulle), tracer au mur les lignes verticales ou horizontales selon le positionnement souhaité.
 3. Appliquer les bandes de profil décoratif à l’emplacement souhaité.
 4. Pour appliquer correctement le profilé décoratif encastré, suivre les étapes ci-dessous :
 - a) Positionner le profilé sur le sol en évitant de plier le matériau afin d’éviter la formation de plis et d’irrégularités.
 - b) Mesurer la longueur du profilé à l’aide d’un mètre pour qu’elle corresponde à la hauteur du mur / de la jonction à revêtir. Coupez le profilé aux dimensions exactes, avec une coupe nette et précise, à l’aide d’un petit cutter.
 - c) Positionner un niveau laser d’aplomb à l’emplacement souhaité.
 - d) Placez un morceau de ruban adhésif en papier à l’endroit où le laser indique que le profilé sera placé. Le ruban empêchera l’adhésif Adhesive Pro d’interférer avec la fixation du profilé à la paroi.
 - e) Installez la toile GlamAbacà comme indiqué dans le chapitre « INSTALLATION », en suivant les points n° 7 et n° 8.
 - f) Une fois la toile en place, retirez le ruban adhésif en papier pour éliminer tout résidu de colle.
 - g) Positionner le profilé sur le mur, en prenant soin d’enlever la pellicule blanche au dos du profilé sur environ 5–10 cm.
 - h) Commencer à appliquer le profil de haut en bas, en suivant la ligne d’aplomb du laser.
 - i) Appuyez sur le profilé au niveau de la jonction pour qu’il adhère correctement à le mur et au bord du revêtement mural. Veillez à ne pas plier le profilé pour éviter la formation d’irrégularités.
 - j) En maintenant l’application à l’aplomb, appliquer en enlevant le film blanche au fur et à mesure jusqu’à ce que la jointure soit complétée, en veillant à ne pas déformer le matériau et à éviter la formation d’irrégularités.
 - k) Passer un rouleau en silicone sur tout le profil décoratif pour assurer une adhérence uniforme.
 5. Une fois le profil appliqué, poser le lé suivant de GlamAbacà, en veillant à éviter tout débordement de colle..
 6. Une fois la pose terminée, attendre le séchage complet du mur avant de retirer le film bleu de toutes les bandes de profil décoratif.
- AVERTISSEMENTS :
- Avant de commencer la pose, nous vous recommandons de regarder le tutoriel vidéo réalisé à cet effet à la page Materials sur www.glamora.it
 - Pour assurer un bon séchage des murs avec revêtement, il faut maintenir une température constante entre 15°C et 35°C et éviter les courants d’air pendant 24/36 heures après la pose.
 - GlamAbacà est un revêtement mural composé d’éléments naturels. La présence de légères irrégularités doit par conséquent être considérée comme une particularité spécifique de la beauté du produit.
 - Lors de la pose du revêtement mural, le contenu de ce manuel est considéré comme connu des parties et de vous-même comme reconnu et accepté. Pour de plus amples informations sur nos Conditions de vente, visitez le site www.glamora.it

VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS

Alle Wallcoverings von Glamora müssen auf einem festen, glatten, gleichmäßigen und ebenen Untergrund von weißer Farbe gemäß den folgenden Anweisungen angebracht werden.



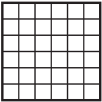
NEU AUFGETRAGENER NORMALPUTZ

Stellen Sie sicher, dass der Untergrund gut verfestigt, trocken, frei von Schimmel und aufsteigender Feuchtigkeit ist. Tragen Sie auf die gesamten Fläche einen extrafeinen, glatten und weißen Ausgleichsputz mit geeigneten Spachtelmassen auf Zementbasis auf. Tragen Sie eine oder zwei Schichten Acrylgrundierung in Wasserdispersion auf, die entsprechend den Empfehlungen des Herstellers richtig verdünnt ist, um die Absorption zu vereinheitlichen und die Haftung zu verbessern. Warten Sie die zum Trocknen erforderliche Zeit ab, bevor Sie zur nächsten Phase übergehen.



VORHANDENER PUTZ ODER LEICHT UNREGELMÄSSIGER UNTERGRUND

Schleifen Sie die Wand ab und entfernen Sie loses Material, Ausblühungen und abblätternde Teile des alten Anstrichs. Reinigen Sie den Untergrund gründlich mit einem geeigneten Mittel und stellen Sie sicher, dass er vollkommen trocken, gleichmäßig und eben ist. Tragen Sie auf die gesamte Fläche einen extrafeinen, glatten und weißen Ausgleichsputz mit geeigneten Spachtelmassen auf Zementbasis auf. Tragen Sie eine oder zwei Schichten Acrylgrundierung in Wasserdispersion auf, die entsprechend den Empfehlungen des Herstellers richtig verdünnt ist, um die Absorption zu vereinheitlichen und die Haftung zu verbessern. Warten Sie die zum Trocknen erforderliche Zeit ab, bevor Sie zur nächsten Phase übergehen.



VERKLEIDUNG AUS KERAMIK

Reinigen Sie die Oberfläche gründlich mit einem geeigneten Keramik- oder Fliesenreiniger und entfernen Sie alle Kalkspuren. Stellen Sie sicher, dass die Wand vollkommen trocken ist. Tragen Sie einen glatten und feinen Ausgleichsputz von heller Farbe mit geeigneten Spachtelmassen vorzugsweise auf Zementbasis auf. Tragen Sie nach dem Trocknen auf die gesamte Fläche einen zweiten extrafeinen, glatten und weißen Ausgleichsputz mit geeigneten Spachtelmassen auf Zementbasis auf. Tragen Sie eine oder zwei Schichten Acrylgrundierung in Wasserdispersion auf, die entsprechend den Empfehlungen des Herstellers richtig verdünnt ist, um die Absorption zu vereinheitlichen und die Haftung zu verbessern. Warten Sie die zum Trocknen erforderliche Zeit ab, bevor Sie zur nächsten Phase übergehen.

TAPEZIEREN

Vergewissern Sie sich vor der Anbringung der Glamora Wallcoverings, dass die zu bearbeitende Fläche vollständig trocken ist, eine Restfeuchte von < 2,0 % aufweist und frei von Schmutz, Bleistiftstrichen, Staub, Körnern und Feuchtigkeitsflecken ist. Eventuelle Ecken oder Kanten müssen senkrecht und angemessen abgerichtet sein. In der Installationsumgebung sollte es keine Temperaturschwankungen oder Zugluft geben und die Temperatur sollte zwischen 15 °C und 35 °C liegen.

- Überprüfen Sie, ob Sie alle für die Installation erforderlichen Materialien erhalten haben: Wandverkleidung GlamAbacà, spezieller Klebstoff Adhesive Pro, Verlegeanleitung, Verlegeplan.
- Entfernen Sie die Verpackung und achten Sie dabei darauf, die Wallcovering nicht zu beschädigen. Lesen Sie die entsprechende Tapezieranleitung und prüfen Sie, ob die Bahnen mit dem Verlegeplan übereinstimmen.
- GlamAbacà ist eine Wandverkleidung aus handgeflochtenen natürlichen Abacà-Fasern. Die natürlichen Tonabweichungen, die unregelmäßige Struktur, vereinzelte kleine lose Fäden und leichte Unregelmäßigkeiten der Oberfläche sind Ausdruck der Beschaffenheit des Materials und gelten nicht als Mängel, sondern als materialtypische Merkmale, die seine authentische, stoffliche und handwerkliche Anmutung unterstreichen. **Bei kleinen losen Fäden diese vorsichtig mit einer Schere abschneiden. ACHTUNG: Ziehen Sie niemals an losen Fäden.**
- Vor der Verlegung kann, aufgrund der handwerklichen Beschaffenheit des Produkts, die farbliche Kontinuität entlang der Materialkanten mit farblich passenden Buntstiften verbessert werden, insbesondere bei den dunkleren und gleichmäßigeren Designs von GlamAbacà.
- Messen Sie an der Wand die Breite des ersten Bogens. Schreiben Sie das entsprechende Maß mit einem hellen Bleistift an die Wand, wobei links ein Abstand von 2 cm gelassen werden sollte. Die Tapetenbahnen sind fortlaufend nummeriert. Prüfen Sie vor dem Anbringen der ersten Bahn mit einer Laserwasserwaage oder einem Lot, ob diese perfekt senkrecht zum Boden ausgerichtet ist.
- Der Klebstoff Adhesive Pro ist gebrauchsfertig. Verwenden Sie eine kurzflorige Wollrolle und einen Pinsel für die Ecken. Tragen Sie den Klebstoff an der Wand im Bereich der ersten zu verlegenden Bahn (Bahn Nr. 1) auf und lassen Sie dabei eine Zugabe von etwa 5 cm zur nächsten Bahn hin.
- Beim Anbringen der ersten Bahn (Bahn Nr. 1) sollte an der oberen Seite ein leichter Materialüberschuss verbleiben, um eventuelle nicht lotrechte Wandteile auszugleichen. Glätten Sie die frisch verkleidete Oberfläche mit einem sauberen Kunststoffspachtel, um eventuelle Luftblasen und überschüssigen Klebstoff zu entfernen. Alternativ kann die Oberfläche von GlamAbacà mit einer Gummirolle gleichmäßig geglättet werden, von der Mitte zu den Rändern hin.
- GlamAbacà mit dem Spachtel ausschließlich in Schussrichtung glattstreichen und dabei horizontal arbeiten, um die Struktur des Materials zu respektieren. **ACHTUNG: Den Spachtel nicht vertikal verwenden, da dies das Material beschädigen könnte.**
- Verlegen Sie die nächste Bahn (Bahn Nr. 2) und passen Sie sie genau an die benachbarte Bahn an, ohne diese zu überlappen.
- Vermeiden, dass der Klebstoff die Wandverkleidung verschmutzt. Entfernen Sie eventuellen Klebstoffüberschuss umgehend von der Tapete, den Verbindungsstellen und der umliegenden Oberfläche, leichtes Abtupfen mit einem feuchten Schwamm auf der nicht scheuernden Seite oder mit einem feuchten Mikrofasertuch (der bzw. das mehrmals mit lauwarmem, sauberen Wasser ausgespült werden muss). Mit sanften Bewegungen und ohne zu reiben reinigen, um die Fasern des Materials nicht zu beschädigen.
- Falls erforderlich, drücken Sie mit einem Silikonroller behutsam auf die Verbindungsstellen.
- Verlegen Sie anschließend die darauffolgenden Bahnen (Bahn Nr. 3, Nr. 4, Nr. 5 usw. bis zur letzten) und achten Sie darauf, dass sie an der Wand haften und perfekt zusammenpassen.
- Schneiden Sie das obere und untere Ende mit einem professionellen Cutter ab, sodass ein sauberer, präziser Schnitt entsteht. Für diese Wandverkleidung wird empfohlen, die Schneidklinge häufig zu wechseln.

ANBRINGUNG DES SELBSTKLEBENDEN DEKORPROFILS EINBAU-METHODE

Bei der Einbaumethode wird das Dekorprofil direkt an der Wand zwischen zwei Bahnen des Wandbelags angebracht, anstatt es auf das Material zu legen. Um diese Installation korrekt durchzuführen, empfehlen wir, die folgenden Schritte zu befolgen.

1. Vor der Anbringung des Dekorprofils sollten Sie sich vergewissern, dass die Wand vollständig trocken sowie frei von Schmutz, Bleistiftstrichen, Staub, Körnern und Feuchtigkeitflecken ist.
2. Mithilfe einer Laserwasserwaage oder Wasserwaage die vertikalen oder horizontalen Linien entsprechend der gewünschten Positionierung an der Wand anzeichnen.
3. Bringen Sie die Dekorprofile an der gewünschten Position an.
4. Um das Einbau-Dekorprofil richtig anzubringen, gehen Sie wie folgt vor:

a) Legen Sie das Profil auf den Boden und vermeiden Sie es, das Material zu biegen, um die Bildung von Falten und Unregelmäßigkeiten zu vermeiden.

b) Messen Sie die Länge des Profils mit Hilfe eines Zollstocks so aus, dass sie der Höhe der zu verkleidenden Wand/ Anschlussstelle entspricht. Schneiden Sie das Profil mit einem kleinen Cutter auf die genaue Größe zu, mit einem sauberen und präzisen Schnitt.

c) Eine Laserwasserwaage an der gewünschten Position lotrecht ausrichten.

d) Legen Sie ein Stück Klebeband an der Stelle des Laserpunkts an, an der das Profil angebracht werden soll. Das Klebeband verhindert, dass der Klebstoff Adhesive Pro die Befestigung des Profils an der Wand beeinträchtigt.

e) Installieren Sie die GlamAbacà-Folie wie im Kapitel „INSTALLATION“ beschrieben, indem Sie die Punkte Nr. 7 und Nr. 8 befolgen.

f) Sobald die Bahn positioniert ist, entfernen Sie das Papierband, um Klebstoffreste zu entfernen.

g) Positionieren Sie das Profil an der Wand und achten Sie darauf, die weiße Folie auf der Rückseite des Profils etwa 5–10 cm zu entfernen.

h) Das Profil von oben nach unten auf der entsprechenden Verbindungsstelle anbringen und folgen Sie dabei der Laserlotlinie.

i) Das Profil gut an die Verbindungsstelle andrücken, damit es korrekt an der Wand und am Rand der Wandverkleidung haftet. Achten Sie darauf, das Profil nicht zu biegen, um Unregelmäßigkeiten zu vermeiden.

j) Die lotgerechte Position halten und das Profil weiter befestigen, indem man nach und nach die weiße Folie abzieht, bis die Verbindungsstelle komplett bedeckt ist, wobei Sie darauf achten müssen, dass das Material nicht gebogen wird und keine Unregelmäßigkeiten entstehen.

k) Mit einem Nahtroller aus Silikon am gesamten Profil entlangfahren, um eine gleichmäßige Verklebung zu gewährleisten.

5. Nach dem Anbringen des Profils die nächste GlamAbacà-Bahn verlegen und dabei darauf achten, dass kein Klebstoff austritt.
6. Nach Abschluss der Installation die Wand vollständig trocknen lassen, bevor die blaue Folie von allen dekorativen Profilleisten entfernt wird.

ANBRINGUNG DES SELBSTKLEBENDEN DEKORPROFILS ÜBERLAPPUNGSMETHODE

1. Vor der Anbringung des Dekorprofils sollten Sie sich vergewissern, dass die Wandverkleidung korrekt verlegt wurde und vollständig trocken ist, keine Spuren von Schmutz, Bleistiftmarkierungen, Staub, Körnchen und Feuchtigkeitflecken aufweist.
2. Mithilfe einer Laserwasserwaage oder Wasserwaage die vertikalen oder horizontalen Linien entsprechend der gewünschten Positionierung an der Wand anzeichnen.
3. Bringen Sie die Dekorprofile an der gewünschten Position an.
4. Für die korrekte Anbringung des Dekorprofils wie folgt vorgehen :
 - a) Legen Sie das Profil auf den Boden und vermeiden Sie es, das Material zu biegen, um die Bildung von Falten und Unregelmäßigkeiten zu vermeiden.
 - b) Messen Sie die Länge des Profils mit Hilfe eines Zollstocks so aus, dass sie der Höhe der zu verkleidenden Wand/ Anschlussstelle entspricht. Schneiden Sie das Profil mit einem kleinen Cutter auf die genaue Größe zu, mit einem sauberen und präzisen Schnitt.
 - c) Eine Laserwasserwaage an der gewünschten Position lotrecht ausrichten.
 - d) Positionieren Sie das Profil an der Wand und achten Sie darauf, die weiße Folie auf der Rückseite des Profils etwa 5–10 cm zu entfernen.
 - e) Das Profil von oben nach unten auf der entsprechenden Verbindungsstelle anbringen und folgen Sie dabei der Laserlotlinie.
 - f) Das Profil gut an die Verbindungsstelle andrücken, damit es korrekt am Wallcovering haften kann. Achten Sie darauf, das Profil nicht zu biegen, um Unregelmäßigkeiten zu vermeiden.
 - g) Die lotgerechte Position halten und das Profil weiter befestigen, indem man nach und nach die weiße Folie abzieht, bis die Verbindungsstelle komplett bedeckt ist, wobei Sie darauf achten müssen, dass das Material nicht gebogen wird und keine Unregelmäßigkeiten entstehen.
 - i) Mit einem Nahtroller aus Silikon am gesamten Profil entlangfahren, um eine gleichmäßige Verklebung zu gewährleisten.
 - i) Nach Abschluss der Installation die Wand vollständig trocknen lassen, bevor die blaue Folie von allen dekorativen Profilleisten entfernt wird.

HINWEISE :

- Bevor Sie mit der Verlegung beginnen, empfehlen wir Ihnen, sich das spezielle Video-Tutorial auf der Seite Materials unter www.glamora.it anzusehen
- Um eine ordnungsgemäße Trocknung der tapezierten Wände zu gewährleisten, muss in den 24 bis 36 Stunden nach der Verlegung eine konstante Temperatur zwischen 15°C und 35°C aufrechterhalten und Zugluft vermieden werden.
- GlamAbacà ist eine Wandverkleidung aus natürlichen Elementen, weshalb leichte Unregelmäßigkeiten als charakteristische Besonderheit ihres Erscheinungsbildes gelten.
- Im Falle der Verlegung der Wallcovering gilt der Inhalt dieses Handbuchs als den Parteien bekannt und von Ihnen anerkannt und akzeptiert. Weitere Informationen zu unseren Verkaufsbedingungen finden Sie unter www.glamora.it

GLAMORA

AVVERTENZE / WARNINGS / ADVERTENCIA / ADVERTISSEMENT / WARNUNG

IT

Eventuali difformità e/o vizi del prodotto acquistato dovranno essere comunicati per iscritto a Glamora entro il termine perentorio di otto giorni dalla ricezione dell'ordine. In ogni caso è obbligo del Cliente verificare e denunciare eventuali vizi e/o difetti della fornitura, prima di eseguire la posa del materiale stesso. Il mancato rispetto dei termini sopraindicati comporterà la decadenza della garanzia per i vizi della cosa venduta ai sensi degli art. 1490 e 1495 del c.c.

EN

Any discrepancies and/or defects in the purchased product must be reported to Glamora in writing within eight days of receipt of the order. In any case, it is the Customer's duty to check and report any discrepancies/defects in the goods before installing the material itself. Failure to comply with the aforementioned terms shall result in the forfeiture of the warranty against defects of the goods sold in accordance with Articles 1490 and 1495 of the Italian Civil Code.

ES

Cualquier discrepancia y/o defecto en el producto adquirido debe ser notificado por escrito a Glamora en un plazo de ocho días desde la recepción del pedido. En cualquier caso, es obligación del Cliente comprobar e informar de los posibles defectos del suministro antes de la colocación del material. El incumplimiento de los términos anteriores dará lugar a la pérdida de la garantía por defectos en el artículo vendido de acuerdo con los artículos 1490 y 1495 del Código Civil italiano.

FR

Toute anomalie et/ou tout vice du produit acheté devront être notifiés par écrit à Glamora obligatoirement dans les huit jours à compter de la date de réception de la commande. Dans tous les cas, le client a l'obligation de vérifier et de signaler tout vice et/ou défaut de la fourniture avant de procéder à la pose du matériel. Le non-respect des délais indiqués ci-dessus entraîne la déchéance de la garantie pour vices de la chose vendue en vertu des art. 1490 et 1495 du Code civil italien.

DE

Eventuelle Abweichungen und/oder Mängel an dem gekauften Produkt müssen Glamora innerhalb von acht Tagen nach Erhalt der Bestellung schriftlich mitgeteilt werden. Es obliegt in jedem Fall dem Kunden, etwaige Abweichungen und/oder Mängel an der Lieferung zu prüfen und zu melden, bevor das Material selbst verlegt wird. Die Nichteinhaltung der oben genannten Bedingungen führt zum Verlust der Garantie für Mängel an der verkauften Sache gemäß den Artikeln 1490 und 1495 des italienischen Zivilgesetzbuches.

Glamora Srl
Via Berna, 12/14
41049 Sassuolo (MO) – Italy
T. +39 0536 076403
contact@glamora.it
glamora.it

GLAMORA SHOWROOM
Via Solferino, 27
20121 Milan – Italy